

The unprecedented twinning of a French château of the Loire Valley and a English village.

The result of a unique initiative, the twinning was born out of a mutual desire to mark and to celebrate the historical link between the Château de Montsoreau and the village of Mountsorrel and thus attest to the ancient common European heritage of England and France.

" The similarity in the names and positions of the two castles, Montsoreau and Mountsorrel, and the part they played in the wars of Stephen and Henry, obviously suggest a close connection between the two [...] It is difficult to resist the conclusion that the English castle was built by Stephen's enemies in the imitation of the French one and named after it." says Alice Dryden in the *Memorials of Old Leicestershire* (1911).

Mountsorrel is not only the location of one of the largest granite quarries in Europe, it is also 30 miles from Coventry, the British cradle of Conceptual Art.

For 850 years, the village of 8000 inhabitants has shared its name with the Château of Montsoreau, located in the village of Montsoreau in the Loire Valley.

The Chateau, which was listed last year by *All About History* magazine as among the *101 World's Greatest Castles*, is also home, as Château de Montsoreau - Musée d'art contemporain (Chateau de Montsoreau - Museum of Contemporary Art) to an extensive collection of the work of pioneering Conceptual artists Art & Language.

Last year, the Chateau de Montsoreau - Museum of Contemporary Art, approached the Parish Council of Mountsorrel to begin a twinning agreement procedure.

" It is a rare opportunity that we have here at the Château of Montsoreau to show and to strengthen the enduring links between England and France, Brexit notwithstanding. These links are both cultural and historical." says Philippe Méaille, founder of the Château of Montsoreau - Museum of contemporary art.

Ils portent le même nom depuis 850 ans, partagent une histoire commune et souhaitent aujourd'hui construire ensemble un futur qui rapproche les peuples.

Montsoreau: le château qui s'exporte

Au XII^{ème} siècle, la forteresse de Montsoreau sert de modèle à la construction d'une forteresse en tout point identique en Angleterre. Au cours des guerres qui voient s'affronter Etienne de Blois et Henri II Plantagenêt, ce dernier décide de conserver la forteresse de Montsoreau pour son usage personnel. Déçu de n'avoir pas obtenu la jouissance de Montsoreau, un des barons d'Henri II Plantagenêt exporte alors le modèle français outre-Manche.

Le plan de construction de la forteresse anglaise est calqué sur celui de la forteresse française: une édifice défensif, entouré de collines, bâti sur un rocher au bord d'un fleuve : la Loire à Montsoreau, la Soar à Mountsorrel.

La forteresse anglaise est nommée Mountsorrel en hommage à son homologue française.

Un jumelage inédit

Initiés en février 2020 pendant le confinement, les nombreux échanges - par mail et réunion vidéo - entre le Château de Montsoreau et le village de Mountsorrel ont abouti à la volonté commune de pérenniser et d'officialiser ces liens historiques tissés depuis 850 ans.

Une convention de jumelage entre l'Association culturelle du Château de Montsoreau et le village de Mountsorrel fera l'objet d'une signature officielle entre les représentants du village et de l'association. Un jumelage d'un nouveau genre, entre une structure associative et une collectivité.

Le jumelage aura pour objectif de favoriser les échanges dans des domaines des arts, de la culture, de l'éducation et de l'histoire dans un esprit de coopération culturelle post Brexit.

Quand la culture rapproche les peuples

La collection Philippe Méaille présentée au Château de Montsoreau - Musée d'art contemporain sera un des pivots de cette coopération culturelle dont la première étape sera l'installation de l'exposition *Home from Home* dans le cadre d'un projet pédagogique avec l'école de Mountsorrel.

« Convaincus que la connaissance de l'Histoire est nécessaire pour aborder les questions de notre temps, nous souhaitons les liens historiques entre le village de Mountsorrel et le Château de Montsoreau soient un terreau fertile pour construire un futur qui fait sens. » déclare Marie-Caroline Chaudruc, vice-présidente de l'association culturelle du Château de Montsoreau.

Les nombreuses informations sur la forteresse de Mountsorrel pourraient apporter un nouvel éclairage sur l'histoire de la forteresse de Montsoreau sur laquelle ne subsistent que peu d'informations.